

UNIVERSIDAD NACIONAL DE COLOMBIA

SEDE MEDELLIN

Facultad de Geociencias y Medio Ambiente

**CURSO SENSORES REMOTOS**

**Edier V. Aristizábal G**

Profesor Auxiliar

**TALLER PRÁCTICO 10. Análisis del relieve**

**Objetivos:**

* Analizar el relieve de elementos humanos y naturales a partir de fotografías aéreas y definir el control estructural, litológico o climático que señala la red de drenaje.
* A partir de la red de drenaje establecer las características de los materiales que conforman dicha red.

**Materiales**

Tres fotografías aéreas consecutivas y estereoscopio de espejos

**Actividades a realizar:**

1. Seleccionar tres fotografías aéreas para fotointerpretar el relieve.
2. Preparar los pares estereográficos para dar inicio a la fotointerpretación. Esto significa marcar los puntos principales y trasladar dichos puntos a las fotografías vecinas, definir la línea de vuelo, montar las fotografías paralelas a la línea de vuelo, ubicar el estereoscopio paralelo a la línea de vuelo y separar las fotografías de acuerdo con la base instrumental.
3. Para proceder con los siguientes pasos es importante realizar los pasos anteriores.
4. En la fotografía central iniciar seleccionando los elementos antrópicos, tipo punto, línea y superficie. Utilice los criterios de tono, forma, tamaño, y demás criterios básicos de fotointerpretación necesarios. Es recomendable realizar esta selección en color rojo.
5. Asigne unas convenciones para cada grupo de elementos identificados.
6. Posteriormente de inicio a seleccionar los elementos naturales.
7. Inicie con seleccionar los elementos naturales que puede interpretar de acuerdo con la topografía, tales como llanuras de inundación, terrazas, depósitos de vertiente, depósitos volcánicos, glaciales, etc.
8. Identifique los procesos morfodinámicos que diferencia en la fotografía, tipo erosión: laminar, surcos, cárcavas; y movimientos en masa: deslizamientos, flujos, entre otros. Señale si son activos o inactivos, recientes o relictos.
9. Marque todos los drenajes de la foto, y defina una convención para cada tipo de red de drenaje identificada.
10. Señale para tres cuencas que aparezcan completas en la foto el orden de la cuenca.
11. Para cada área diferenciada por tipo de drenaje defina si se presenta control litológico, estructural o climático sobre la red de drenaje, y argumente.
12. Defina el patrón y la textura para cada tipo de red de drenaje identificado.
13. Finalmente para cada unidad diferenciada por el drenaje describa que tipo de roca corresponde y sus características de acuerdo con la red de drenaje.